



SCIENCE OUVERTE  
**LANCEMENT DES  
OPEN ACCESS WEEKS**  
DE L'UNIVERSITÉ CLERMONT AUVERGNE

Connexion

[Mot de passe oublié ?](#) [Créer un compte](#)

Navigation

[Accueil](#)

[Programme](#)

[Plan d'accès](#)

SUPPORT

[@ Contact](#)

## Programme

SCIENCE OUVERTE  
**LANCEMENT DES  
OPEN ACCESS WEEKS**  
DE L'UNIVERSITÉ CLERMONT AUVERGNE

**14h30**  
Accueil / Café autour d'une exposition sur l'Open access et HAL.  
*Présentation de la Science ouverte  
à l'Université Clermont Auvergne*

**15h**  
**CONFÉRENCE**  
*Comment faire évoluer le système de publication  
académique en faisant passer l'intérêt des chercheurs  
devant celui des maisons d'édition ?*  
Marie Farge, Directrice de recherche CNRS à l'ENS,  
mathématicienne et physicienne engagée pour la Science ouverte

**16h30**  
**INAUGURATION**  
*Open Access Weeks de l'Université Clermont Auvergne*  
Mathias Bernard, Président de l'Université Clermont Auvergne

Inscrivez-vous  
[oawclermont2018.sciencesconf.org](https://oawclermont2018.sciencesconf.org)

Accès  
Tram, ligne A, arrêt « Universités »

Contact  
[bcu.contact@clermont-universite.fr](mailto:bcu.contact@clermont-universite.fr)



[- Inscrivez-vous -](#)

Téléchargez l'[affiche](#) et le [flyer](#).

**14h30**

Accueil / Café autour d'une exposition sur l'Open access et HAL.  
Présentation des Open Access Weeks l'Université Clermont Auvergne.

**15h**

**Conférence :** *Comment faire évoluer le système de publication académique en faisant passer l'intérêt des chercheurs devant celui des maisons d'édition ?*

**Marie Farge**, Directrice de recherche CNRS-INSMI à l'ENS, mathématicienne et physicienne engagée pour la Science ouverte.

*« La publication des résultats de la recherche se fait encore aujourd'hui selon un modèle hérité de l'imprimerie, où les revues académiques appartiennent aux maisons d'édition et où les chercheurs, ou leur institution, doivent payer pour lire les articles, voire même pour publier.*

*J'expliquerai en quoi ce modèle, conçu à l'ère de l'imprimerie, est inadapté à l'ère de l'édition électronique et du Web. Maintenir ce modèle est contre-productif pour l'avancement de la recherche et il est important que les chercheurs proposent de nouveaux modèles mieux adaptés à leurs besoins. Je proposerai quelques solutions (dont les plateformes <http://dissem.in> et <https://www.centre-mersenne.org/>) et ouvrirai le débat. »*

**Références**

[http://openscience.ens.fr/MARIE\\_FARGE](http://openscience.ens.fr/MARIE_FARGE)

<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01503303>

<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01503304>

<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01503306>

<https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01503287>

<https://zenodo.org/record/1227093>



Marie Farge est Directrice de Recherche au CNRS. Elle est rattachée à l'Institut National des Mathématiques et de leurs interactions (INSMI) et affectée au Laboratoire de Météorologie Dynamique (LMD) de l'ENS-Paris. Ses domaines de recherche sont la dynamique non linéaire, la turbulence et l'analyse harmonique, en particulier la transformée en ondelettes. Elle a rédigé en 2011 l'avis du COMETS (Comité d'Ethique du CNRS) sur les relations entre les chercheurs et les maisons d'édition et a participé en 2012 au lancement du mouvement The cost of knowledge. En 2015 elle a co-fondé le Comité pour l'Accessibilité aux Publications en Sciences and Humanités (CAPSH) qui développe la plate-forme <http://dissem.in> pour aider les chercheurs à mettre leurs articles en accès ouvert. Elle est membre du conseil de l'Academia Europaea depuis 2013 et du conseil scientifique du Centre Mersenne créé en 2018, <https://www.centre-mersenne.org/>.

**16h30**

Inauguration des Open Access Weeks de l'UCA

**Mathias Bernard**, Président de l'Université Clermont Auvergne.

Personnes connectées : 1

