

Rencontres Mondiales du Logiciel Libre (RMLL)
Montpellier, 7 au 11 Juillet 2014
Journée sur les Communs Informationnels, 9 Juillet 2014

Un commun académique:
la publication scientifique dans les revues à comité de lecture

*An academic common:
scientific publication in peer-reviewed journals*

Marie Farge, Ecole Normale Supérieure, Paris

'Scientific thought is the common heritage of humankind'
Abdus Salam, ICTP founder 1964, Physics Nobel Prize 1979

Résumé:

La publication scientifique dans des revues à comité de lecture est la colonne vertébrale du système actuel de recherche. C'est un commun académique que les chercheurs utilisent pour produire (en lisant les articles), pour partager (en les écrivant les articles) et pour vérifier (en évaluant les articles) toute la connaissance scientifique. Depuis vingt ans la publication scientifique est progressivement passée sous le contrôle de quelques 'publicheurs' dominant le marché mondial. Ceux-ci retirent des profits extraordinaires (par exemple, l'éditeur Elsevier a fait 39% de profit en 2013) à partir du travail que les chercheurs leur fournissent gratuitement, étant donné qu'ils sont essentiellement financés par les contribuables. En 2012 un groupe de mathématiciens a initié un mouvement international, connu sous le nom 'le Coût de la Connaissance', pour dénoncer le système quasi-monopoliste actuel et en proposer un nouveau dédié à l'avancement de la recherche et au bénéfice public. Nous présenterons quelques-uns des nouveaux modèles de publication en cours de développement, par exemple celui en 'Accès Ouvert Diamant'.

Abstract:

Scientific publication in peer-reviewed journals is the backbone of the present research system. It is the academic common that scientists use to produce (by reading published papers), to share (by writing papers) and to assess (by peer-reviewing papers) scientific knowledge. For the last twenty years scientific publication has gradually become under the control of few major publishers. Their extraordinary profit (e.g., 39% for Elsevier in 2013) relies on the work that scientists offer them for free since their funding is mostly paid by taxpayers. In 2012 a group of mathematicians initiated an international movement, called 'Cost of Knowledge', to denounce the present quasi-monopolistic system, and to propose a new one

dedicated to research advancement and public benefit. We will present some of the new publication models which are currently under development, e.g., Diamond Open Access.

CV en français:

Marie Farge est Directrice de Recherche au CNRS et travaille à l'Ecole Normale Supérieure de Paris. Elle a deux doctorats, un en physique et un en mathématiques. Elle est 'fellow' de l'American Physical Society et de l'Institut d'Etude Avancée de Berlin. Elle est aussi membre du conseil de l'Académie d'Europe (Academia Europaea). Sa spécialité est la théorie de la turbulence, la simulation numérique et l'analyse harmonique. Elle a été membre du comité éditorial de trois revues de mathématiques. En 2011 elle a rédigé l'avis du Comité d'Ethique du CNRS sur les relations entre les chercheurs et les maisons d'édition. Avec 33 chercheurs elle a lancé le mouvement international 'Cost of Knowledge' et le boycott d'Elsevier, qui ont entraîné l'abandon du 'Research Works Act', un projet de loi américain déposé en 2011 sous l'emprise de 'publicheurs' qui voulaient ainsi prendre le contrôle de la publication en accès ouvert.

Son site Web est

<http://wavelets.ens.fr>

Pour plus de détails sur le mouvement 'Coût de la Connaissance' voir

http://wavelets.ens.fr/BOYCOTT_ELSEVIER

English CV:

Marie Farge is 'Directrice de Recherche CNRS' at 'Ecole Normale Supérieure' in Paris. She holds two PhDs, one in physics and one in mathematics. Her specialty is turbulence theory, numerical simulation and harmonic analysis. She is fellow of the American Physical Society and of the Berlin Institute of Advanced Studies. She is also member of the council of the Academy of Europe (Academia Europaea). She has been member of the editorial board of three mathematical journals and is cofounder of one, that Elsevier bought in 2000. In 2011 she wrote the recommendation of the Ethics Committee of CNRS on the relations between scientists and publishers. With the 33 scientists she launched the international movement 'Cost of Knowledge' and the boycott of Elsevier, that led to drop the 'Research Works Act', an american bill proposed by publishers to control open access publication.

Her Web site is

<http://wavelets.ens.fr>

For more information about the movement 'Cost of Knowledge' see

http://wavelets.ens.fr/BOYCOTT_ELSEVIER
